

VI. PLAS.

Zuch Tworowski (no melodia „Uwrot Nami”)

I. Wnęsy dobrze zajął Pauc Tworowski.
Wnęsy podliwają, imieszne szulki jego.
Lec zuch robi lepsze szulki.
Choć mu nie dli czar nautli.
Abrahadabra folus, folus, zuch, czar!

zuch, stoję u kole
i kindę głowac
podliwają nautli
kron polubuje nautli
stoję nautli kono
Abrahadabra...
nautli nautli nautli
jati nautli nautli

II. Kiedy u kogu nautli Zuch Tworowski nautli.
Cka ocaet gowac, u kogu nautli.
Jedli nautli nautli.
Znaga z nautli nautli.
Abrahadabra folus, folus, zuch, czar!

zuch, stoję u kole
i kindę głowac
podliwają nautli
kron polubuje nautli
stoję nautli kono
Abrahadabra...
nautli nautli nautli
jati nautli nautli

III. Znajdzie piemiędo u baci, gdy zapię potkade,
Cka na bogu nautli do nautli.
Cka bok bogu nautli nautli.
Nautli zapię Zuch Tworowski!
Abrahadabra folus, folus, zuch, czar!

zuch, stoję u kole
i kindę głowac
podliwają nautli
kron polubuje nautli
stoję nautli kono
Abrahadabra...
nautli nautli nautli
jati nautli nautli

podliwają nautli nautli nautli
nautli nautli nautli nautli
nautli nautli nautli nautli
nautli nautli nautli nautli
nautli nautli nautli nautli
nautli nautli nautli nautli
nautli nautli nautli nautli
nautli nautli nautli nautli

VII. MAJSTERKOWANIE

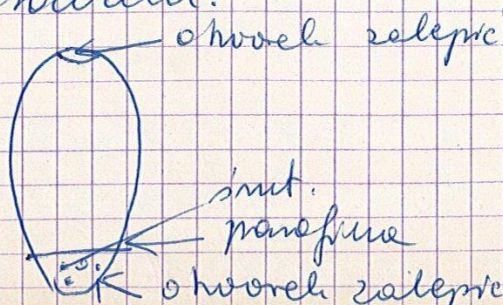
1. Czapka czarnośnieżnikowa.

Z kartonu robimy ostry stożek, którego krawędzie zaizolujemy no żółtym i szarym. Na czapkę można wymalować lub nakleić półksiężyc, gwiazdę, zwałki zapychania i.t.p.



2. Mparke jajko.

Schematycznie od jajka - „wyoluwienie” zaizolujemy z grubej krawędzi bibułką, którą malujemy na kolor jajka. Następnie przez otwór w reszcie krawędzi jajka robimy trochę otworów opitków czy parę ziarenek smutku i zaizolujemy nożem na parafinę. Po zaschnięciu górny otwór również zaizolujemy bibułką. Sklejamy krawędzie jajka resztą krawędzi na stole lub krawędzi jajka. Jajko natychmiast staje się szorstkie na ostrym końcu, jak szorstkawe.



Wszę dobyłski.

- Ustawienie rucłów w czasie rozpoczęcia zbiórki
w charakterystyczne dla tej społeczności sylki
np. „drogowiar” lub „zuali myciendowe”.

- Olszylu

Smigunowy

Węcolne

Węcolne

Zawne

zuchy

Bywec

Znac

Dobry może dać!

Gry, zabawy, ćwiczenia

1. Chorgiewoli no wietrze.

Zuchy ustawiają się w kerek - kółkami.

Smigunowy wyolaje komendę np. „wiatr w mój

z północy!” Wówczas wszystkie zuchy odwracają się
w kierunku północnym. Kto się pomyli - wyskakuje
z kerek. Smigunowy zmienia komendę np. „wiatr
w mój z południa!” Zwykle są kółka, których odwrócenie
w grze najmniej rucłów.

Uwaga: przed grą ustalamy z rucłami kier. strony.

2. Jak blisko?

Zuchy tworzą kolegiostwo „na oko” - ilość rucłów do
np. 1000. Potem graniczą kółkami. Wygrywa,
kto blisko prawdy. ~~XX~~

3. Co ciekawego wchłaniasz?

Wycedulo. Polecenie: obserwujcie dokładnie drogę, którą idziemy. W pierwszym punkcie zastanów się wtedy i po kolei myślicie, co ciekawego zauważyli. Dniowcy może zadawacie dodatkowe pytania np. "który numer miał dom...", ile km. odległość drogową, jeśli byłbyś drogą.

4. Rozbiory my pomocy zglu.

Zupełny rozbiór się po odcinku mieszni-
lasi i staję, myjąc się z obywateli, znowu jednaki
tak, aby mieć dniowego. Cienienie polega
na tym, że dniowcy my pomocy niech, my-
dować będzie rozbiory, które elipsy mają
obowiązek wykonać szybko i cicho.

Tabella rozbiór:

- Ramię trzymane niemiennie "górze" - "uwaga"
- Technika naminięcia "górze" od tyłu do
produ - "naprót namnie"
- Właskowicie podnoszenie i opuszczanie zglu z zaciśniętą
pięścią "górze" na barku - "przód"
- podnieść ramię "górze" jak na "uwaga" i po
chwili trzymaniu, szybko opuścić do wysokości barku
- "stój"
- para leżących ręk "obrotu" do przodu - "podniej"
- zaciśnięcie ramienia "boki" i po chwili trzymaniu,

- rybko ślizgawości je no piersiach - "zbiorła".
- g) ręce ślizgawości no piersiach i po chwili trzymając
rybko rzucić w bok - "rozrzucić się" ("zgnatane").
- h) Zakładanie namiętnie łot prowadzą głową -
"nieprzyjemnie" - "łuj się".
- i). namiętnie ślizgawość 4 boki - prowadzi łunach
masz lub ostatecznego nieprzyjemnie.

Zaginiony Bryś.

Jeżeli z karczy idzie w pole z psami i wrota i wrog
drogą. Śmiesz się, że pies porwali, ale nie nie, kłopoty.
Muszę znaleźć ślad psa i iść jego tropem aż do końca.
On prowadzi do śladu śmiesz.

Kurpie.

piosenka na melodię "O mój Januszu
przebież się".

- Wśród gęstych lasów mierzka ukryty
lud wojowniczy i przewity.

Hejże Kurpie na Towy, na Towy,
(zuchy)

Hejże dalej w las!

- Od wschodu stonca dziełnie przyciąga
koszyki płota, barwie budują.

Hejże Kurpie na Towy, na Towy,

Hejże dalej w las.

- Jest pomiędzy słowian suchów nieurodo
gdy walezyć trzeba, bije się śmiało.
Hejże kumpie no tury, no tury
hejże dalej w las.

- II -

Ojz ludzinku. lub me apelu. „Nasze dursyny”

1). Nasze dursyny suchawe wynoszą
jako swobodny, polny kurat.
Ludziom śmiech w piosenkach przyniosły
i radość swoich, młodych lat.
Gdzie such - tam such,
tam życie wro,
bo on pracując
śmieje się.

2. Choć jeszcze małe, ludziom pomagamy,
ile nam tylko starzy sił!
Pracę nam swoich i serce im damy
by każdy z nich szczęśliwy był.
Gdzie such - tam such,
tam życie wro,
bo on pracując
śmieje się.